

AIKA: Tiistai 25.2.2025 klo 18.00-19.56

PAIKKA: Seurakuntasali

PAIKALLA: Seija Helomaa, vs. kirkkoherra, puheenjohtaja
Rantasuo Pirkko, varapuheenjohtaja
Sauvola Juha, jäsen
Tuomikoski Outi, jäsen
Vähäkangas Maria-Theresa, jäsen

Sanna Vainio, ArtAR, läsnä § 18-22, poistui esiteltyään asian kohdassa § 22.

POISSA: Kemppainen Aaro, jäsen
Laurila Ritva, jäsen
Parrila Maarit, kirkkovaltuuston puheenjohtaja
Ilkko Heikki, talousjohtaja

18 § KOKOUKSEN AVAUS

Puheenjohtaja avasi kokouksen. Pidettiin alkuhartaus.

19 § KOKOUKSEN LAILLISUUS JA PÄÄTÖSVALTAISUUS

Esittely KJ 3:29 § mukaan kokouskutsussa on ilmoitettava kokouksen aika ja paikka, ja siihen on liitettävä asialuettelo. Kokouskutsu on lähetettävä kirkkovaltuuston ja kirkkoneuvoston jäsenille viimeistään viikkoa ennen kokousta. Samassa ajassa on kokouksesta ilmoitettava yleisessä tietoverkossa. Kokouskutsu voidaan lähettää sähköisesti, jos seurakunta huolehtii, että tähän tarvittavat tekniset välineet ja yhteydet ovat kutsuttavien käytettävissä. Kokouskutsu ja esityslista on lähetetty sähköpostitse kirkkovaltuutetuille ja laitettu nähtäville seurakunnan internet-sivulle 18.2.2025.

Esitys (puheenjohtaja): Todetaan läsnäolijat ja päätetään kokouksen laillisuudesta ja päätösvaltaisuudesta.

Päätös: Kokous todettiin lailliseksi ja päätösvaltaiseksi.

20 § PÖYTÄKIRJAN TARKASTAJIEN JA ÄÄNTEN LASKIJOIDEN VALINTA

Esitys (puheenjohtaja): Valitaan kaksi pöytäkirjantarkastajaa, jotka tarvittaessa toimivat myös äänten laskijoina.

Päätös: Pöytäkirjan tarkastajiksi valittiin Outi Tuomikoski ja Maria-Theresa Vähäkangas.

21 § TYÖJÄRJESTYKSEN HYVÄKSYMINEN

Esitys (puheenjohtaja): Hyväksytään työjärjestykseksi jäsenille etukäteen toimitettu esityslista. Samalla päätetään muista mahdollisesti esille tulevista asioista.

Päätös: Hyväksyttiin esityksen mukaisesti.

22 § ANNI RAPINOJAN TAIDETEOSTEN SJOITTAMINEN HAILUODON KIRKKOON

Esittely Seurakunnalle on esitetty ajatus kahden Anni Rapinojan teoksen sijoittamisesta Hailuodon kirkkoon. Toinen teoksista on kunnan omistuksessa ja sen sijoittamista Hailuodon kirkkoon on pohdittu osana vuoden 2026 kulttuuripääkaupunkiin liittyvää ohjelmaa. Toinen teos on taiteilijan omistuksessa. Molemmat teokset on tällä hetkellä varastoituna taiteilijan toimesta.

Ajatus teosten sijoittamisesta kirkkoon liittyy suurempaan kokonaisuuteen. *Luonnontaiteen museo – Anni Rapinoja* on valittu Euroopan kulttuuripääkaupunki Oulu2026:n ohjelmaan ja museon toimintaan tulee vuonna 2026 liittymään mm. Rapinojan ateljeen avaaminen yleisölle sekä teosten sijoittaminen eri kohteisiin Hailuodossa.

Luonnontaiteen museo – Anni Rapinoja on hailuotolaisen kuvataiteilijan nimeä kantava museo, jonka seininä toimii Hailuodon saarta ympäröivä Perämeri. Museo vaalii ympäristötaiteilija Anni Rapinojan taiteen henkistä perintöä. Se luo merkittävän kansainvälisen taidekohteen Hailuotoon ja rikastuttaa Pohjois-Pohjanmaan ja Suomen kulttuuritarjontaa uniikkina museokonseptina.

Museo tunnistaa, vaalii ja nostaa esiin Hailuodon saaren erityispiirteitä, luontoarvojen ja yhteisöllisyyden säilyttämisen sekä globaaleja ympäristökysymyksiä. Se pyrkii pysyväksi toimijaksi, joka pitää muutoksen keskellä luonnon puolta taiteen keinoin. *Luonnontaiteen museo – Anni Rapinoja* edistää Hailuodon imagoon ja mittakaavaan sopivaa ja luonnon monimuotoisuuden huomioivaa luonto- ja kulttuurimatkailua.

Kokonaisuutta valmistelevan ArtAR ry:n puheenjohtaja Anne-Maria Haapalan mukaan Hailuodon kirkko luo upeat puitteet Rapinojan herkille ja isoille töille. Tila on arvokas, saavutettava, sisäilmaltaan terveellinen ja se on erittäin kiinnostava vierailukohde. Kirkkoon tutustuvia vierailijoita on kesäisin runsaasti ja määrä varmasti kasvaa vuonna 2026.

Tässä vaiheessa kirkkoneuvoston on syytä keskustella siitä, voidaanko taideteosten sijoittamista kirkkoon alkaa valmistella. Lisäksi kirkkoneuvoston on hyvä käydä läpi mahdollisia reunaehtoja sille, millaisin edellytyksin teosten sijoittaminen kirkkoon on mahdollista. Varsinainen päätöksenteko teosten sijoittamisesta voitane jättää syksyn talousarviokäsittelyn yhteyteen, mutta tässä vaiheessa on syytä ilmaista kirkkoneuvoston kielteinen tai myönteinen kanta asian valmisteleminen.

Esitys (puheenjohtaja): Kirkkoneuvosto keskustele asiasta ja linjaa tarvittaessa asian valmistelun jatkoa.

Päätös: Kirkkoneuvosto kävi asiasta laajan keskustelun. Keskustelun kuluessa käsiteltiin vaihtoehtoina teoksen hankkimista seurakunnalle tai sen vuokraamista, sekä seurakunnan taloudellista tilannetta, kun urkujen ja rakennusten osalta on remontoinnin tarvetta. Kirkkoneuvosto pohti myös teoksen tai teosten fyysistä sijoittumista kirkon tiloihin. Kirkkoneuvosto päätti luopua ajatuksesta hankkia tai vuokrata teos. Kirkkoneuvosto päätti käynnistää neuvottelut kunnan kanssa kunnan omistuksessa olevan teoksen sijoittamisesta vuoden 2026 loppuun saakka seurakuntasaliin.

23 § TYÖNTEKIJÖIDEN KOULUTUSSUUNNITELMA

Käsittely Vs. kirkkoherra Seija Helomaa ei osallistunut asian käsittelyyn. Varapuheenjohtaja Pirkko Rantasuo johti kokousta.

Esittely Seurakunnan työntekijöiden koulutussuunnitelmaa on syytä päivittää. Vt. kirkkoherra Seija Helomaa on aiemmassa työssään tuomiokapitulissa osallistunut ekumeenisen paastonajan seminaarin valmisteluun ja hänellä on vastuutehtäviä ko. seminaarissa. Seminaari on evankelisluterilaisen, ortodoksisen ja katolisen kirkon pohjoisten hiippakuntien yhteinen. Se toteutetaan Valamossa 18.-20.3.2025. Helomaa on suunnitellut osallistuvansa seminaariin 18.-19.3., joten majoituskulu on 70 e, osallistumismaksu 160 e ja lisäksi tulevat matkakulut.

Lisäksi Oulussa 14.-15.5.2025 toteutettaville hiippakuntapäiville osallistuisivat Seija Helomaa ja Tiina Saukkoriipi-Haapala, joista jälkimmäisen osallistumiseen päiville on varauduttu musiikkityön budjetissa. Osallistumismaksu hiippakuntapäiville on 75 euroa, lisäksi tulevat kilometrikulut. Hiippakuntapäiville voivat osallistua myös luottamushenkilöt, joten mikäli

kirkkoneuvosto niin päättää, on mahdollista lähettää päville myös joku luottamushenkilöistä.

Työntekijöiden koulutuskulujen kattamiseen anotaan tukea tuomiokapitulin koulutusavustusmäärärahoista. Parhaimmillaan hiippakunnan tuki voi kattaa koulutusten kulut merkittävältä osin tai jopa kokonaan.

Esitys (varapuheenjohtaja): Kirkkoneuvosto hyväksyy päivitykset työntekijöiden koulutussuunnitelmaan.

Päätös: Hyväksyttiin esityksen mukaisesti lisäyksellä, että mikäli luottamushenkilöistä on halukkaita lähtijöitä, niin seurakunta voi kustantaa kahden luottamushenkilön osallistumisen.

24 § MUUT MAHDOLLISET ASIAT

Vs. kirkkoherra antaa tilannetietoa kirkkoneuvoston ja kirkkovaltuuston aiempien päätösten toimeksi panosta:

- tila-asiat
- pankkikortit
- haudankaivuuohjeistus

Vs. kirkkoherra antoi tilannetietoa myös Rauhan tervehdys -lehden ilmestymisestä, henkilöstöasioista ja vastuuryhmien kokouksista.

Esitys (puheenjohtaja): Käsitellään muut mahdolliset asiat

Päätös: Merkittiin tiedoksi.

25 § VALITUSOSOITUS JA PÖYTÄKIRJAN NÄHTÄVILLÄPITO

Esitys (puheenjohtaja): Puheenjohtaja antaa valitusosoitukset kirkkoneuvoston päätöksistä. Kirkkoneuvoston tarkastettu pöytäkirja pidetään nähtävillä kirkon ilmoitustaululla sekä yleisessä tietoverkossa (hailuodonseurakunta.fi) ajalla 27.2.-4.4.2025.

§ 18-22 sekä 24-26 ei saa KL 12:4 mukaisesti hakea muutosta

§ 23 oikaisuvaatimus kirkkoneuvostolle, ohjeet liitteenä

Päätös: Hyväksyttiin esityksen mukaisesti.

26 § KOKOUKSEN PÄÄTTÄMINEN

Puheenjohtaja päätti kokouksen klo 19.56.

Seija Helomaa,
vs. kirkkoherra, puheenjohtaja, sihteeri

Pirkko Rantasuo,
puheenjohtaja § 23

Outi Tuomikoski
pöytäkirjantarkastaja

Maria-Theresa Vähäkangas
pöytäkirjantarkastaja